

Novità per il Museo dei Campionissimi

Il 2007 si apre con una novità per gli appassionati di ciclismo. Visto il grande interesse suscitato da “La bici che verrà”, il Museo dei Campionissimi ha deciso di prolungare l’esposizione fino al 25 febbraio prossimo. La mostra, che avrebbe dovuto chiudere il 7 gennaio, presenta un’ampia panoramica sulle nuove tendenze che interessano il mondo delle due ruote, dai prototipi super tecnologici, alle bici per sport estremi, pieghevoli e reclinati.

Tra gli oltre 50 esemplari presenti, spicca un pezzo molto raro, vale a dire un mezzo realizzato utilizzando pezzi originali in legno (cerchioni, fari, ecc.) della Pederson, bicicletta brevettata dall’omonimo ingegnere danese nel 1893. Tra i pezzi forti anche la “ricicletta”, la bicicletta realizzata con materiale riciclato. L’ha prodotta la CiAl, Consorzio Imballaggi Alluminio, attraverso la fusione di circa 800 lattine per bevande. Spettacolari i kart a tre ruote Kmx, progettati da un team di ingegneri aerospaziali dell’azienda italiana Slyway, e un’avveniristica quattro ruote a due posti, veicolo elettro-muscolare con pannello fotovoltaico per fornire energia alla pedalata assistita. Un’altra curiosità presente alla mostra è il progetto Str.ike, un mezzo senza sella che sfrutta la posizione eretta del ciclista. Non mancano le bici dei grandi campioni, come la mitica Cannondale di colore rosa, usata da Gilberto Simoni nella tappa a cronometro in occasione della vittoria del Giro d’Italia 2003. Gli orari di apertura sono quelli consueti del Museo: venerdì 15-19; sabato, domenica e festivi 10-19; altri giorni su prenotazione (Informazione e Accoglienza Turistica 0143.72585).

Un’altra novità riguarda sempre il Museo dei Campionissimi dove, fino al prossimo 25 aprile, è allestita la mostra d’arte figurativa “Visioni di Luce. Il Divisionismo di Giuseppe Cominetti”. Solo per la giornata di domenica 7 gennaio, infatti, si potrà usufruire di una visita guidata gratuita per conoscere più da vicino le opere del pittore vercellese. Pagando il normale biglietto di ingresso, i visitatori saranno accompagnati da personale qualificato che illustrerà nei dettagli tutte le opere esposte, compresi gli oltre 50 disegni di guerra (appartenenti al periodo trascorso dal pittore sul fronte francese) e i bozzetti che raffigurano scenografie e costumi teatrali. La visita guidata avrà inizio alle ore 17.

dal Palazzo Comunale, 4 gennaio 2007