



## Comunicato Stampa

*Una platea entusiasta ha assistito al concerto diretto dal Maestro Maurizio Billi*

### **L'ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO**

#### **A "DOLCI TERRE"**

*Assegnato al diciottenne portoghese Rui Rodrigues il premio per il Concorso di Composizione "Romualdo Marenco"*

Con le sfilate per le vie cittadine si chiuderà sabato la quinta edizione del Festival Marenco. Il 9 settembre saranno infatti presenti al mattino (Giardini Pubblici ore 10,30) la **Filarmonica "Giacchino Rossini"** di Recco, e alla sera (Teatro Paolo Giacometti ore 21) La **Tuscia Wind Orchestra**, Orchestra di Fiati in Viterbo. Nel pomeriggio ci sarà la sfilata bandistica a cui partecipano le due formazioni già citate insieme alla marching band "**Cornfiend**" di Palestro (PV) e il **Corpo Musicale "Romualdo Marenco"** diretto da Andrea Oddone. Alle ore 18 tutte le formazioni si riuniranno per un maxi concerto in piazza Dellepiane.

Il 2 settembre, una platea entusiasta ha assistito al **Concerto dell'Orchestra Filarmonica di Torino**, diretta dal Maestro **Maurizio Billi**. All'interno del Centro Fieristico Dolci Terre di Novi, tutto esaurito per l'occasione, sono risuonate le melodie di Tchaikovsky, Borodin, Beethoven, Khachaturian, Turina e Marenco. Tra le tante autorità presenti, anche il Sindaco **Lorenzo Robbiano** e l'Assessore alla Cultura **Guido Firpo** che hanno salutato i presenti, ringraziato i partner istituzionali dell'iniziativa, tra cui la Compagnia San Paolo e la società **Novi - Elah - Dufour**, sponsor ufficiali della manifestazione. Il Sindaco Robbiano, a nome della città, ha inoltre consegnato una targa ricordo all'Orchestra Filarmonica di Torino, al solista Francesco Manara, che ha interpretato splendidamente l'opera 61 di Beethoven. Il Sindaco, inoltre, ha ringraziato il Maestro **Maurizio Billi** per il suo impegno in qualità del direttore artistico del Festival. Infine è stato comunicato il brano vincitore della quarta edizione del **CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE PER BANDA "ROMUALDO MARENCO"** indetto dal Comune di Novi Ligure e dedicato al musicista e compositore novese. È risultata vincitrice la composizione dal titolo **JUPITER, DEORUM PATER** del giovane compositore portoghese **Rui Rodrigues**, Il premio, consistente in **cinquemila euro**, verrà consegnato in occasione della prossima edizione del Festival Marenco, insieme al quello del Presidente della Repubblica che ha riconosciuto al concorso il **Suo Alto Patronato**. Ventidue sono stati i compositori ammessi al Concorso; 13 gli Italiani. Le altre 9 opere sono pervenute da: Portogallo, Corea del Nord, Israele, Taiwan, Inghilterra, Germania, Olanda e Spagna.

La Giuria internazionale era composta da:

- ❑ **Guido Firpo** (Presidente, Assessore alla Cultura Comune di Novi Ligure)
- ❑ **Maurizio Billi** (ITALIA - Direttore Banda Musicale Polizia di Stato, Direttore Artistico Festival Marenco)
- ❑ **Giancarlo Aleppo** (ITALIA - compositore)
- ❑ **László Dubrovay** (UNGHERIA - compositore)
  
- ❑ **Andrè Waignein** (BELGIO - compositore)
- ❑ **Leonardo Laserra Ingrosso** (ITALIA - Direttore Banda Musicale Guardia di Finanza)

**□ David Whitwell (USA – compositore).**

Tutti i concerti inseriti nel Festival hanno avuto un notevole successo di pubblico: i Cameristi dell'Orchestra Classica di Alessandria (24 agosto), il Decimino di Ottoni del Conservatorio Vivaldi di Alessandria (31 agosto), il recital pianistico del Maestro Marchegiani (1° settembre) e l'ensemble barocco dell'Orchestra Sinfonica della Rai (apprezzatissimo concerto di chiusura della parte sinfonica del Festival). Sabato 2 settembre al quinto convegno internazionale su Romualdo Marenco hanno partecipato importanti e qualificati relatori, quali: Giannandrea Poesio (Inghilterra, Direttore scientifico del festival), Maurizio Billi (Italia, Direttore artistico), Elena Grillo (Inghilterra), Barbara Newman (Usa), Antonio Ristagno (Italia).

**CURRICULUM DEL VINCITORE**

Rui Rodrigues è nato nel 1988 e vive nel paese di Óbidos a un'ora di distanza da Lisbona.

Ha iniziato le lezioni di piano con un insegnante privato quando aveva otto anni. Due anni dopo è entrato in una scuola di musica ufficiale e ha concluso l'anno con l'ottavo e ultimo livello, la qualifica più alta.

Ha anche partecipato a diversi master class con professori come Vitaly Margulis, Luiz de Moura Castro, Manuela Gouveira e Sofia Vinogradova e ha ricevuto diversi premi in concorsi di piano nazionali ed internazionali.

Nell'ambito della composizione, ha vinto il "Concurso de Composição Hinos" nel 2003, il Premio Speciale per Giovani Compositori nel Concorso "Banda Filarmónica Maestro Silva Dionísio" nel 2004 e il Concorso "General Firmino Miguel" organizzato dall'Esercito Portoghese lo scorso anno.

***dal Palazzo Comunale, 5 settembre 2006***

L'Ufficio Stampa