



## Comunicato Stampa

### **VENERDI' 16 MARZO AL TEATRO GIACOMETTI "Jazz night" con il Corpo Musicale Romualdo Marengo**

Venerdì **16 marzo** presso il Teatro Paolo Giacometti in Novi Ligure, alle ore 21,15, il Corpo Musicale "Romualdo Marengo" terrà il tradizionale **concerto di primavera**. La novità di quest'anno è l'inserimento della serata nel cartellone della "Stagione teatrale amatoriale e giovanile" organizzata dall'Amministrazione Comunale. Il concerto, definito sul programma di sala genericamente "di Primavera", ha preso una sua precisa connotazione, quella del jazz. Lo spettacolo è stato quindi ribattezzato con il titolo più aderente di "Jazz Night", in quanto verranno proposti alcuni degli standards jazzistici più amati.

Per questa particolare serata, il Corpo Musicale "Marengo" avrà l'onore di ospitare il sassofonista **Cesare Marchini**. La prevendita dei biglietti si effettua presso la Biblioteca civica di Novi Ligure al costo unico di 8 euro.

**L'ORCHESTRA.** Il Corpo Musicale Cittadino "Romualdo Marengo" trae origine dal complesso strumentale di cui si hanno notizie a partire dal lontano 1797. Intitolato nel 1953 all'illustre concittadino autore del Gran Ballo "Excelsior", è attualmente composto da circa quaranta elementi e unisce una intensa attività concertistica alle esibizioni in occasione delle più importanti manifestazioni civili e religiose in Italia e all'estero. Nel maggio 2004 è stato insignito del "Premio Rotary" per la sua benemerita attività culturale e sociale.

**IL SOLISTA.** Cesare Marchini, classe 1926, è sassofonista, arrangiatore e direttore d'orchestra. Istriano di nascita, da giovanissimo emigrò in America. A New York fu allievo della prima scuola di jazz: quella di Lennie Tristano. Dopo aver svolto attività professionale in tutto il mondo ed aver suonato coi maggiori musicisti mondiali (tra cui citiamo Lee Konitz per la grande amicizia che lega i due personaggi), ha scelto l'insegnamento e ha trasferito la sua esperienza a molti tra i migliori jazzisti italiani. Attualmente vive a Genova, suona con la Bansigu Big Band e dirige le Filarmoniche di Sampierdarena e Sestri Ponente. Artista poliedrico, parallelamente all'attività musicale, si dedica da sempre alle arti figurative con straordinari risultati (ne possiamo infatti ammirare l'autoritratto nell'immagine allegata).

**IL DIRETTORE.** Andrea Oddone è nato ad Alessandria nel 1981. Ha compiuto i propri studi sotto la guida di Fabio Sampò (primo trombone dell'Orchestra Nazionale RAI) diplomandosi in trombone presso il Conservatorio "Cantelli" di Novara. È allievo di Maurizio Dones per la direzione d'orchestra presso l'Accademia Hans Swarowsky di Milano ed ha seguito corsi di direzione con Giuliano Mandonico, Massimiliano Caldi, Lorenzo Della Fonte, Gian Carlo Aleppo, Ferrer Ferran e Gianluigi Gelmetti. Dopo svariate esperienze alla guida di formazioni bandistiche e sinfoniche, dal 1997 dirige il Corpo Musicale Cittadino "Romualdo Marengo" di Novi Ligure e, dal 2006, il Complesso Bandistico "Antonio Forzano" della Città di Savona.



## **Due spettacoli per il Teatro ragazzi**

Si informa inoltre che **lunedì 19** e **lunedì 26 marzo**, presso il Teatro "**Paolo Giacometti**", alle ore 10,30, saranno presentati due spettacoli promossi dall'Amministrazione Comunale e rivolti agli alunni delle scuole cittadine; si tratta di "**Nato per volare**" e "**1492**", proposti dalla Compagnia "**Assemblea Teatro di Torino**".

"Nato per volare" racconta la favolosa avventura di un emigrante italiano, Domenico Pogolotti, partito da Giaveno per raggiungere prima l'America e poi Cuba dove fondò il barrio Pogolotti, un grande quartiere ancor oggi presente nella città dell'Avana.

In "1492" un soldato torna solo dalle Americhe e racconta di aver vissuto sette anni con le tribù indigene; il suo racconto non riguarda solo l'ambiente, le usanze, ma l'esperienza di una vita sconosciuta.

***dal Palazzo Comunale, 12 marzo 2007***

***L'Ufficio Stampa***