

Biblioteca civica di Novi Ligure

Collezione digitale Novese

Fondo Romualdo Marengo – Manoscritti **Donazione Pratesi 1970**

- 1 Donazione dei cimeli di Romualdo marengo fatta dal nipote Giuseppe Pratesi di Roma il 31 marzo 1970: lettera di donazione e biglietto da visita. Contiene biglietto augurale non identificato.
La lettera fa riferimento ad una distinta dei materiali donati che non è stata rinvenuta, e precisa che si tratta del secondo lascito a seguito del primo del gennaio 1967 ad opera di Fernando Pratesi di Genova
- 2 “Per l’avvenire della musica in Italia”, 1890” (25 pagine scritte)
- 3 “«Il bacio dell’arte». Libretto coreografo di R. Marengo”, “Copia per il coreografo e il comp. di musica” (42 pagine scritte)
- 4 “Nuove condizioni per la dote”, ossia “Condizioni per la concessione della dote alla scala ed ai teatri capitali di regione” (5 pagine scritte)
- 5 “Premetto di dire cose che riguardano...”, autografo forse non autentico (4 pagine scritte)
- 6 “Sonetto epigramma”, autografo (1 pagina scritta)
- 7 “Sonetto ad una bella”, autografo (1 pagina scritta)
- 8 “Al buon umore”, autografo (1 pagina scritta)
- 9 “Oroscopo”, 1878, autografo (1 pagina scritta)
- 10 “L’arte al sacrificio”, autografo (1 pagina scritta)
- 11 “Carissimo Gialdini”, autografo (6 pagine scritte)
- 12 “Lettera al mio amico Perojio”, autografo, (4 pagine scritte)
- 13 “Verdi”, autografo (1 pagina scritta)
- 14 “n. 3. Scena 5”, con notazione musicale (2 pagine scritte)
- 15 “Brindisi” commemorazione in occasione della visita di Marengo a Novi del 16 gennaio 1898, grande formato, colore (1 pagina)
- 16 Frontespizi di partiture: “Auxilium ex alto”, “Excelsior”, “Federico Strunsée”, “La figlia di Boby”, “L’astro degli Afghan”, “Il canto dei cooperatori”, “Marcia dei ginnasti” (8 pagine)

24 documenti, 107 pagine

Elenco del giugno 2007